



H0907

**A FACE OCULTA DA INTERNET E SEUS REFLEXOS NA CONTEMPORANEIDADE**

CELSO SPINARDI JUNIOR (Bolsista SAE/UNICAMP) e Prof. Dr. SILVIO CESAR CAMARGO (Orientador), Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH, UNICAMP

Atualmente, a presença da Indústria Cultural na internet é notória, influenciando os usuários enquanto navegam, porém, uma parcela significativa do conteúdo virtual não está disponível aos buscadores convencionais e nem pode ser acessada pelos navegadores mais populares, logo, o conteúdo da internet oculta é visitado por aqueles que o procuram especificamente. Somando tal característica ao fato da dificuldade de rastreamento dos usuários (criando uma falsa ideia de anonimato) e a falta de fiscalização, a Internet Oculta é o ambiente ideal para a publicação e armazenamento de conteúdos muitas vezes não permitidos ou que seriam censurados em determinados países, caso fossem disponibilizados no ambiente convencional da rede, impedindo, enquanto oculta, a efetiva manipulação do que se poderia estar acessando. A face oculta da Internet e seus reflexos na contemporaneidade serão expostos através de entrevistas com usuários, pesquisas bibliográficas e empíricas, cujo resultado é a noção da dificuldade do equilíbrio entre vigilância e liberdade, bem como da necessidade e dos perigos que ambientes assim representam, onde, a fluidez se faz presente, na medida em que um conteúdo é retirado e determinado ambiente se populariza ou passa ser vigiado, outro surge na intenção de manter a informação disponível apenas àqueles que a procuram.

INTERNET OCULTA - CONTEMPORANEIDADE - INDÚSTRIA CULTURAL