



H0873

### **UM DIÁLOGO ENTRE O USUÁRIO DE CRACK E A CULTURA FAMILIAR**

RAIZA BRAZ KIRK DE SANCTIS (Bolsista SAE/UNICAMP) e Prof. Dr. CHRISTIANO KEY TAMBASCIA (Orientador), Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH, UNICAMP

As trajetórias de vidas de usuários de crack contam, assim como a de qualquer outro indivíduo, com circulações em diferentes esferas de vivências sociais. Este trabalho tem observado essas trajetórias, partindo da ideia de que há um processo de uso de droga estreitamente associado com as relações do usuário e o mundo social. Sendo assim, pretende-se analisar os processos e transformações dinâmicos que caracterizam este fenômeno. Ou seja, a partir da perspectiva dos usuários de crack, tenho observado de que maneira esses sujeitos se relacionam com o que eles julgam ser sua família, e através destas representações buscar apreender o que resulta dessas associações em termos de valores compartilhados e em disputa. A família tem sido o contraponto desta interpretação do usuário, podendo, assim, enriquecer a análise a partir desses dois contextos. O trabalho de campo está em andamento e tem sido realizado em diferentes espaços de circulação do usuário. Sob uma perspectiva antropológica, dentre as metodologias utilizadas, procuro desenvolver a pesquisa através da observação etnográfica e da obtenção (e consequente análise) de histórias de vida. O objetivo deste pôster é apresentar parte do material etnográfico já coletado, bem como algumas hipóteses e análises preliminares de trabalho.

CRACK - FAMÍLIA - CULTURA