



B0457

### **EVOLUÇÃO DE CANTO TERRITORIAL NO GÊNERO SCINAX**

IVAN NERY CARDOSO (Bolsista IC CNPq) e Prof. Dr. LUIS FELIPE DE TOLEDO RAMOS PEREIRA (Orientador), Instituto de Biologia - IB, UNICAMP

A vocalização é uma ferramenta importante em grande parte das espécies de anuros, sendo utilizada em diferentes contextos por diferentes espécies, como cantos de anúncio, que são específicos de cada espécie e emitidos na atração de parceiros, e cantos territoriais, que são emitidos em agregações de machos como forma de confronto que evita os custos de um confronto físico. O gênero *Scinax* é o segundo maior gênero da subfamília Hylinae, existindo relatos na literatura de uma diversidade de cantos dentro deste gênero. O presente estudo tem por objetivo avaliar as diferenças estruturais entre os cantos de anúncio e cantos territoriais de *Scinax imbegue* e *S. tymbamirim*, duas espécies recentemente descritas e com ocorrência simpátrica no estado de São Paulo. Utilizando o software RAVEN PRO v1.5, foram analisadas 31 gravações de cantos de anúncio e 12 de cantos territoriais de ambas as espécies através de 10 componentes estruturais que compõem as diferenças de cada canto. Esperamos encontrar uma maior diferença entre os cantos de anúncio das duas espécies em comparação com os cantos territoriais, indicando que, enquanto há uma pressão evolutiva para que os cantos de anúncio sejam específicos de cada espécie, os cantos territoriais sofrem pouca ou nenhuma pressão evolutiva para se distanciarem, permitindo uma comunicação interspecífica.

BIOACÚSTICA - EVOLUÇÃO - ANFÍBIOS