



A0017

### **OLHAR PARA DENTRO: UM ESTUDO AUTO-FOTOGRAFÍCO**

Gabriel Oliveira Pereira (Bolsista PIBIC/CNPq) e Prof. Dr. Fernando Cury de Tacca (Orientador), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

A fotografia, que historicamente ficou tão fortemente presa desde a sua criação ao estatuto da verdade (positivismo, “espelho com memória”), parece na contemporaneidade começar a quebrar suas amarras. A partir de projetos fotográficos de algumas figuras-chave, este estudo buscou entender e pesquisar os autorretratos na fotografia contemporânea, principalmente aqueles que se sustentam sob a linha tênue da ficção, do jogo. Trabalhos “vampirísticos” como os de Joan Fontcuberta e Cindy Sherman foram colocados em questão. Para isto, no primeiro semestre foi realizada uma pesquisa de caráter teórico, que contou com a produção de um ensaio escrito e, no segundo semestre, um trabalho prático de produção artístico-fotográfico que finalizará em uma exposição.

Fotografia - Autorretrato - Contemporâneo