

Programa Institucional de Bolsas
de Iniciação Científica PIBIC

23 a 25
outubro

Pró-Reitoria de Pesquisa - Pibic/CNPq
Pró-Reitoria de Graduação - SAE/Unicamp



H0916

O CONCEITO DE MEMÓRIA NOS MATERIAIS DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA DE ARQUEOLOGIA

Matheus Gonçalves dos Reis (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Aline Vieira de Carvalho (Orientadora), Núcleo de Estudos e Pesquisas Ambientais - NEPAM, UNICAMP

Pretende-se, com este projeto, discutir questões relativas à memória a partir do viés arqueológico e da divulgação científica. O que é memória? Como se dá a relação entre esse conceito e a sociedade e como esta relação afeta a sociedade atual: o que as pessoas preferem lembrar, o que elas preferem esquecer, e o porquê de se lembrar ou não. O projeto tem como foco divulgar o campo da Arqueologia Pública, sendo a divulgação científica o meio pelo qual essas questões serão passadas para a comunidade científica e também para a mídia e o público leigo, no geral. Para o estudo de caso e para posterior divulgação, foi pesquisada a Calçada do Lorena, patrimônio nacional tombado pelo IPHAN. Disserta-se sobre a importância de se preservar este patrimônio, em especial pela memória que ele carrega dos tempos idos: um intercâmbio de relações entre as pessoas de outro momento histórico. Memória de tempos idos, de colonos, índios e viajantes, construindo uma “Estrada para o Mar”, esta que mudou drasticamente o cenário sócio-econômico da época. Até hoje, tal memória possui relação com o presente da sociedade que ali se desenvolveu, nas cidades próximas à Calçada, como Cubatão e São Paulo. Portanto, é preciso que essa memória e esse patrimônio, por seu caráter histórico, sejam lembrados e preservados.

Memória - Arqueologia - Divulgação científica