



H0850

A MODALIDADE ESCRITA DO PORTUGUÊS DE SURDOS EM FASE ESCOLAR

Éric da Silva (Bolsista PIBIC/CNPq) e Prof. Dr. Wilmar da Rocha D'Angelis (Orientador), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

O presente estudo objetiva analisar o desempenho de produção de escrita por surdos em fase escolar, buscando subsídios teóricos que auxiliem na compreensão das causas de um desempenho textual que é apresentado como problema para a educação formal do surdo. O projeto se desenvolve em uma segunda fase, em 2013, no CEPRE-UNICAMP (aprovação do CEP: FR 434700), e consiste em análise de dados sob a ótica da Linguística Textual. A metodologia concentra-se na análise dos dados que foram divididos em três grupos, de acordo com o desempenho do autor. Os resultados são variáveis e merecem seleção de critérios específicos para o português surdo, mas apontam para a sustentação da hipótese já defendida anteriormente da interferência da LIBRAS no texto, revelando que a porta de entrada para o desenvolvimento textual em português é, justamente, a própria língua de sinais. A busca de padrões no texto do surdo expõe uma forma específica de desenvolvimento do português, indicando uma variação de língua que é apontado no trabalho como “português surdo”, que se desenvolve gradativamente de acordo com as possibilidades de exposição à língua portuguesa, o que sustenta o alvo da pesquisa: uma proposta de método de ensino de língua, específica para a surdez.

Modalidade escrita - Pessoas surdas - Metodologias