

Programa Institucional de Bolsas  
de Iniciação Científica PIBIC

23 a 25  
outubro

Pró-Reitoria de Pesquisa - Pibic/CNPq  
Pró-Reitoria de Graduação - SAE/Unicamp



A0007

### **LINHA DO TEMPO: HISTÓRIA DA DANÇA**

Mayara Falsarella da Fonseca (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Cassia Navas Alves de Castro (Orientadora), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

Este projeto desenvolveu uma linha do tempo relacionando dados da história da dança e dados da história geral, tendo como objeto de estudo os acontecimentos ocorridos a partir de meados do século XVII (1653, ano de estreia do Ballet De La Nuit, de Chanzy, Mazuel, Molier e Vertpré) até o século XIX (1841, ano de estreia do balé Giselle, de Jules Perrot e Jean Coralli) Para a pesquisa, foi feita revisão bibliográfica da literatura especializada em História da Dança em correlação à revisão da literatura que aborda o mesmo período histórico. A partir desses dados foram selecionados os fatos históricos mais relevantes ao período e feita a análise aprofundada dos mesmos, através da comparação direta de diversas fontes. Então, foram criados pequenos verbetes explicativos e organizados de forma cronológica em tabela, gerando assim uma linha do tempo de visualização linear. A partir da tabela cronológica, os dados foram transferidos para um meio mais interativo e dinâmico de apresentação. A ferramenta encontrada durante a pesquisa, para que essa forma de apresentação fosse possível, foi o *software online* Prezi, que permitiu a criação de uma linha de fácil visualização e manuseio. Por ser uma forma simplificada do conteúdo pretende-se contribuir para disseminar o estudo sobre história da dança entre profissionais e amadores da área da dança.

História da dança - História geral - Linguagem