



H0735

PRESERVAÇÃO DO ACERVO HISTÓRICO DA E.E. "CULTO À CIÊNCIA": A DESCRIÇÃO DOS DOCUMENTOS DO 1º GYMNASIO DE CAMPINAS

Marli Miranda de Farias (Bolsista SAE/UNICAMP) e Profa. Dra. Maria Cristina Menezes (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

Na primeira etapa do projeto de Preservação do Acervo Histórico da EE Culto à Ciência, quando se define os campos a serem descritos, de início se percebe a importância de descrever a tipografia documental, entretanto, as informações sobre o suporte passam a nos intrigar. Tais como: Porque um livro deixa de ser utilizado mesmo ainda tendo folhas em branco. Porque alguns documentos tratam do mesmo tema, contudo com títulos diferentes. Foi necessário então além da descrição fazer uma leitura em busca de respostas a estas indagações. Observamos também que para descrever o estado físico do suporte seria necessário um conhecimento mais técnico da constituição física dos mesmos. Não bastava informar que estava em péssimo estado físico, era importante descrever esta condição, como por exemplo: sem lombada, folhas manchadas, capa parcialmente solta etc. Ainda se observou que as fontes documentais traziam importantes informações se buscássemos a procedência do suporte, porque as gráficas onde os suportes eram fabricados também eram casas de importação, que forneciam instrumentos científicos e gabinetes de física e química. Permitindo traçar um caminho na história destas casas desde a mudança de ramo, a mudança de nome e dos livros que forneciam para a escrituração dos documentos do GYMNASIO de CAMPINAS. A opção que se fez pela descrição das fontes com o máximo de informação sobre o seu conteúdo, estado físico e a procedência, fez com que se abrissem vários campos possíveis de pesquisa.

Grupo escolar - Cultura escolar - Arquivo escolar