



H0743

IDENTIDADES DOCENTES E DISCIPLINAS ESCOLARES - TESSITURAS DE MÔNADAS NUMA OUTRA COMPREENSÃO DE CURRÍCULO

Karla Otaviani Teixeira (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Maria Inês de Freitas Petrucci S. Rosa (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

Esse projeto apresenta os seguintes objetivos: 1. articular narrativas docentes às possibilidades de compreensão das práticas curriculares relacionadas às disciplinas escolares no âmbito do Ensino Médio; 2. operar com o conceito de mônadas (BENJAMIN, 1994) no sentido de potencializar os sentidos produzidos pelas narrativas de professores; 3. compreender as mútuas influências entre as disciplinas escolares vivenciadas nas histórias de vida dos professores e a escolha pela carreira profissional. Do ponto de vista metodológico, foram assumidos os pressupostos teóricos advindos da obra de Walter Benjamin no que se refere à narrativa, compreendendo as mônadas como fragmentos de história preme de significados. Os resultados foram conseguidos a partir do material empírico representado por um conjunto de quarenta e quatro entrevistas realizadas com professores experientes e iniciantes do Ensino Médio. Tais resultados evidenciam a importância das memórias escolares e das histórias de vida nos processos identitários docentes relacionados à disciplina escolar. Nesse sentido, também ficou evidente a marca da disciplina escolar nas identidades docentes enquanto campo cultural que diferencia a presença docente no cotidiano escolar.

Narrativa - Currículo - Ensino médio