

Programa Institucional de Bolsas
de Iniciação Científica

24 a 26 outubro de 2012

Pró-Reitoria de Pesquisa - Pibic/CNPq

Pró-Reitoria de Graduação - SAE/ Unicamp



A0006

A INFLUÊNCIA DA EDUCAÇÃO SOMÁTICA NA PREVENÇÃO DE LESÕES EM BAILARINOS

Carolina Monteiro Cais (Bolsista SAE/UNICAMP) e Profa. Dra. Ângela de Azevedo Nolf (Orientadora), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

O presente estudo tem como proposta fundamental analisar a relação entre Educação Somática e a prevenção de possíveis lesões em bailarinos. Deste modo, selecionamos três técnicas de Educação Somática: Pilates, Feldenkrais e Klauss Vianna, buscando observar se o conhecimento e a aplicação prática destas técnicas ajudam a prevenir lesões, influenciando na atitude corporal do bailarino diante dos inúmeros exercícios e repetições de uma aula ou ensaios de dança. Acredita-se que este conhecimento pode acrescentar maior reflexão e consciência corporal ao intérprete, ressaltando o respeito à estrutura anatômica do corpo em movimento. A pesquisa consiste primeiramente em um estudo bibliográfico sobre as respectivas técnicas de consciência corporal listada e na realização de entrevistas com profissionais experientes e atuantes nas três áreas. Como base de informação para conclusão do estudo proposto, aplicaremos um questionário estruturado aos bailarinos e estudantes de dança que obtiveram ou não contato com as técnicas citadas, detectando a relação entre lesão e a falta de conhecimento de Educação Somática na atividade prática do bailarino.

Educação sómica - Lesões em bailarinos - Dança