



H0826

A PRODUÇÃO ACADÊMICO-CIENTÍFICA SOBRE AS POLÍTICAS DE AÇÕES AFIRMATIVAS NA UNICAMP

Emanuel Mangueira Carvalho (Bolsista PIBIC/CNPq) e Prof. Dr. Silvio Ancízar Sanchez Gamboa (Orientador), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

A pesquisa teve por objetivo realizar um “estado da arte” sobre a produção acadêmica da Unicamp (Universidade Estadual de Campinas) a respeito das políticas de ações afirmativas. Para realizar essa pesquisa foram analisadas, teses, dissertações, TCC e artigos, presentes no acervo da Unicamp. Os estudos denominados “estado da arte” permitem identificar controvérsias, rumos e tendências, além da elaboração de balanços do conhecimento, baseados na análise comparativa sobre uma determinada temática. Durante a pesquisa localizou-se no site do SBU (Sistema de Bibliotecas da Unicamp), 2 TCC (Trabalho de Conclusão de Curso), 1 dissertação de mestrado, 2 teses de doutorado, 1 pós-doutorado, 13 livros e 10 artigos, sendo estes disponíveis no site da COMVEST (Comissão Permanente para os Vestibulares). A pesquisa mostrou que os TCC, dissertações, teses e livros, apontaram a necessidade de políticas de inclusão social, para o acesso ao ensino superior, seja através de cotas ou bonificação, e a importância do debate sobre o assunto. Os artigos apresentam-se contrários às cotas e ressaltam a importância da autonomia das universidades públicas. As produções afirmam, também, que as ações afirmativas não podem ser utilizadas para ocultar a educação de má qualidade que é oferecida nas escolas públicas à maior parte da população.

Políticas públicas - Ação afirmativa - Inclusão social