Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica
24 a 26 outubro de 2012
Pró-Reitoria de Pesquisa - Pibic/CNPq
Pró-Reitoria de Graduação - SAE/ Unicamp
PIBIC 20 anos
XX congresso interno de iniciação científica da unicamp 2012

H0927

FORASTEIRO PECULIAR :PERSPECTIVAS DA IDENTIDADE NACIONAL NA LITERATURA A PARTIR DA DESCRIÇÃO DO IMIGRANTE NO COMEÇO DO SÉCULO XX

Allan Cavalcanti de Moura (Bolsista PIBIC/CNPq) e Prof. Dr. Claudio Henrique de Moraes Batalha (Orientador), Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH, UNICAMP

Esse projeto de pesquisa teve como objetivo analisar a formação de diferentes discursos sobre o imigrante no estado de São Paulo durante as primeiras décadas do século XX. Teve-se como finalidade propor uma interpretação sobre esse processo a partir da análise de trabalhos historiográficos e obras literárias, além de jornais e revistas da época, sempre levando em conta os agentes produtores desse *corpus* textual. A imigração foi pauta essencial para a discussão de diferentes projetos de nacionalidade no universo letrado e no político em São Paulo. Procurou-se pontuar, nesses universos, a inserção e disseminação de discursos nacionalistas importantes, passíveis de reapropriação posterior. Ainda, justapondo tais obras a registros de jornais e revistas da época, de grande e pequena circulação, esperou-se fazer considerações sobre a proximidade ou discrepância entre os episódios expostos por estes veículos e a literatura do período, levantando-se hipóteses baseadas na historiografia especializada a respeito. As conclusões ser tiradas de tal pesquisa foram: o universo político e letrado de São Paulo eram muito próximos e se influenciavam mutuamente; do meio para o final da década de 20 há uma tomada de posição mais explicita de modo a ressaltar a importância dada ao imigrante (italiano, sobretudo);

Literatura - Identidade nacional - Imigração