



H0819

### **PARADOXO EINSTEIN, PODOLSKY E ROSEN: LEITURA DE DIVULGAÇÃO E DE FICÇÃO CIENTÍFICA NO ENSINO MÉDIO**

Maira Lavalhegas Hallack (Bolsista IC CNPq) e Profa. Dra. Maria José Pereira Monteiro de Almeida (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

Buscamos compreender como alunos de Ensino Médio interpretam textos de divulgação e ficção científica. Estudamos a leitura apoiada na noção de repetição (empírica, formal, histórica) segundo Orlandi (2006). Numa Escola Estadual de Campinas, na aula de física em diferentes salas do primeiro ano do Ensino Médio, propusemos a leitura de um capítulo que de algum modo abordasse o Paradoxo Einstein, Podolsky e Rosen. Os livros dos quais foram retirados os capítulos são: “O Cosmo de Einstein” (KAKU, 2005), “As Aventuras Científicas de Sherlock Holmes” (COLIN, 2002) e “Alice no país do Quantum” (GILMORE, 1999). Após a leitura de parte do capítulo, perguntamos por escrito: o que você contaria a um amigo sobre o que acabou de ler? O que leu sobre ciência? Depois, relatamos o capítulo inteiro e perguntamos: o que você entendeu do que acabamos de contar? Por último, demos os textos para os alunos lerem em casa e perguntamos se eles gostariam de ler o livro inteiro e por quê. Destacamos que o professor das classes, onde a pesquisa foi realizada, já havia trabalhado outras leituras. A classificação das respostas ainda está em análise e será apresentada no painel, mas adiantamos que o capítulo que aparentemente mais interessou aos estudantes foi o do livro do Colin (2002) cujo capítulo lido foi “O estranho caso da gata da sra Hudson”.

Leitura - Paradoxo EPR - Ensino médio