



H1037

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL E CIDADANIA

Carla Santana Grechi (Bolsista PICJr/CNPq), Rodrigo Arruda Ferreira (PICJr), Gleycilaine Rodrigues de Oliveira (PICJr), Franciele Garcez de Oliveira (PICJr), Karina Baptista de Souza (PICJr), Sabrina Yuri Odo Rocha (PICJr) e Prof. Dr. José Eduardo Ribeiro de Paiva (Orientador), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

A ideia básica deste projeto consiste em capacitar o grupo de bolsistas sobre a utilização das tecnologias de produção audiovisual voltadas as discussões sobre cidadania, tema este que proporciona um grande debate entre os participantes. A eles, estar em um ambiente universitário e ter acesso aos meios e aos conhecimentos da produção audiovisual, é um modo de praticar a cidadania como exercício de direitos e deveres pela retratação da realidade social através da produção de conteúdos específicos. Estas produções permitem discutir sentimentos e interpretar a cidadania, em uma forma diferenciada de apresentar os problemas além dos vividos diariamente. Por meio de discussões e participações em trabalhos audiovisuais, procura-se construir uma visão crítica da sociedade e retratar a realidade através destes trabalhos, procurando realizar uma série de produtos a partir das experiências ou anseios dos participantes. A partir do contato com profissionais da área de rádio e TV, da visualização de uma série de documentários e outros produtos audiovisuais e do conhecimento de seus métodos de produção e das tecnologias utilizadas para tal, o projeto coloca em prática o produção audiovisual com seus participantes, desde a elaboração dos roteiros até a captação de imagens e a edição final.

Cidadania - Comunicação - Produção audiovisual