



H0659

APOIO AO PROJETO: ASPECTOS DO IMAGINÁRIO DE LICENCIANDOS EM FÍSICA - FOCO NA FÍSICA MODERNA, CONTEMPORÂNEA E NA PESQUISA EM ENSINO DE FÍSICA

André Coelho da Silva (Bolsista IC CNPq) e Profa. Dra. Maria José Pereira Monteiro de Almeida (Orientadora), Faculdade de Educação - FE, UNICAMP

Analizamos, a partir da aplicação de um questionário respondido no dia da matrícula, como 35 ingressantes na graduação da Unicamp (2009) nos cursos de Física / Matemática / Matemática Aplicada e Computacional (Cursão), Física – licenciatura, Matemática – licenciatura e Estatística interpretam um texto curto que se refere à relatividade e à física quântica. O texto é formado por fragmentos do livro “A Evolução da Física” de Albert Einstein e Leopold Infeld. Para a análise, nos apoiamos em algumas noções da Análise de Discurso na vertente iniciada na França por Michel Pêcheux, principalmente em textos publicados no Brasil por Eni Orlandi. Verificamos que a maioria dos ingressantes, quando questionados sobre o que contariam do texto para outra pessoa, prendeu-se ao conteúdo do próprio texto, repetindo em suas respostas exatamente o que estava escrito (repetição empírica) ou, então, dizendo “com suas palavras” (repetição formal). Poucos deles deram respostas relacionando o que haviam acabado de ler com suas histórias de leitura (repetição histórica). Cremos que isso pode evidenciar a formação que vem sendo oferecida pela escola de Ensino Médio: uma formação descontextualizada, que pressupõe a linguagem como transparente e que valoriza a habilidade de lembrar informações mesmo sem a efetiva produção de significados.

Física moderna - Imaginário de licenciandos - Análise de discurso