



A0015

VAMOS MUSICALIZAR!!!ESTUDANDO OS MÉTODOS DE MUSICALIZAÇÃO NAS ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL

Cristiane de Paula Milesi Polonio (Bolsista PIBIC/CNPq) e Prof. Dr. Edmundo Pacheco Hora (Orientador), Instituto de Artes - IA, UNICAMP

Este projeto é um estudo dos principais pedagogos musicais, suas linhas de pesquisa e metodologia. Além da avaliação de como são usados, tendo como amostragem escolas de ensino fundamental no distrito de Sousas, em Campinas. O contato com a música é essencial nos primeiros anos de vida, pois desenvolve o raciocínio, a concentração e a própria inteligência. Mas, será que as escolas têm consciência disto? Será que existem profissionais qualificados para lecionar? Não visamos resolver todos os problemas na área de educação musical, mas observar como tem sido feita e provocar uma discussão a respeito. A primeira etapa baseou-se numa revisão bibliográfica, buscando resgatar métodos dos grandes pedagogos musicais, entre eles, Emile Jaques Dalcroze, Carl Orff, Edgar Willems, Violeta Hemsy Gainza e Murray Schaeffer. Na segunda etapa, foi realizada dentro de quatro escolas de ensino fundamental em Sousas. Esta pesquisa se compõe de observações de aulas de música e conversas com professores e coordenadores a respeito das mesmas. Por fim, os dados das pesquisas foram analisados em conjunto com os métodos da primeira etapa. Existem problemas por falta de informação a respeito dos benefícios da música, mas está acontecendo uma melhora no país como um todo. É necessário que esta discussão se perpetue.

Musicalização infantil - Educação musical - Educadores musicais