



XVI congresso interno de iniciação científica

Ginásio Multidisciplinar da Unicamp
24 a 25 de setembro de 2008



H0813

BIOTECNOLOGIAS NUM "CALÇADÃO VIRTUAL"

Carolina Melania Ramkrapes (Bolsista SAE/UNICAMP e IC CNPq) e Profa. Dra. Susana Oliveira Dias (Orientadora), Laboratório de Estudos Avançados em Jornalismo - LABJOR, UNICAMP

A presença de diferentes tecnologias no cotidiano levanta importantes debates em relação aos sentidos produzidos pela população acerca destes conhecimentos. Temas como clonagem humana, células-tronco, banco de dados genético, transgênicos, são largamente veiculados pela imprensa, porém a significação destes conceitos ultrapassa a mera recepção passiva de mensagens, e possibilita novas reflexões em relação ao papel da ciência. Este trabalho tem por objetivo pensar nos potenciais e efeitos de uma proposta de divulgação científica na internet. Trata-se do blog "Calçadão" inserido no portal do projeto "Biotecnologias de Rua", um espaço de pesquisa e discussão, onde os diversos sentidos sobre as biotecnologias se encontram, se atritam, se produzem, por meio de textos, sons e imagens. Para criar uma ambiência de "Calçadão" (que remete à atmosfera do Calçadão do centro da cidade de Campinas) foram criados três espaços-tempos: o muro, a rua e a vitrine. Na rua, as biotecnologias se movimentam por conceitos como dispersão, mixagem e recitativo. A vitrine e o muro tensionam as biotecnologias pelas relações com o mercado e os movimentos sociais, respectivamente: uma enquanto produtora de verdades (vitrine), e outra como questionadora das mesmas (muro).

Biotecnologias - Arte e ciência - Internet