



XVI congresso interno de Iniciação científica

Ginásio Multidisciplinar da Unicamp
24 a 25 de setembro de 2008



H0697

LEITURAS DE ROMANCE: UMA VISÃO DE USUÁRIOS DO ORKUT SOBRE ROMANCES OITOCENTISTAS

Flávia Danielle Sordi Silva (Bolsista PIBIC/CNPq) e Profa. Dra. Márcia Azevedo de Abreu (Orientadora), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

A pesquisa tem como objetivo principal captar a reação contemporânea aos romances brasileiros oitocentistas. Para tanto, coletamos dados na WWW - World Wide Web - em comunidades virtuais alojadas no ambiente Orkut em função de seu alcance, do caráter espontâneo dos debates travados dentro de suas comunidades e da diversidade de seus usuários. Foram selecionadas 89 comunidades que têm como tema romancistas e romances do século XIX, bem como questões relativas à leitura e apreciação desse gênero literário, séculos após sua ascensão. Ainda que nossas análises estejam em andamento já pudemos perceber que José de Alencar e Machado de Assis são os autores mais comentados na rede virtual. Além disso, foi em suas comunidades que encontramos um nível maior de polêmica nos tópicos. Concentramo-nos em identificar os critérios e interesses com que tais obras são lidas atualmente; notando, por exemplo, se a questão da moral, tão presente na atividade de leitura dos oitocentistas, ainda permanece vista como uma virtude da obra. Um tipo de leitura recorrente foi aquela em que os leitores usam excertos das obras para comprovar as interpretações que realizaram ou ainda o exercício de trazer as obras para as suas próprias vidas, identificando as histórias dos personagens da ficção com os acontecimentos pessoais.

História da leitura - História da literatura - Romance