



XVI congresso interno de iniciação científica

Ginásio Multidisciplinar da Unicamp
24 a 25 de setembro de 2008



E0388

A MAGIA DO VIDRO

Marco Antonio Dias Junior (Bolsista SAE/UNICAMP e FAPESP) e Profa. Dra. Maria Irma Hadler Coudry (Orientadora), Instituto de Estudos da Linguagem - IEL, UNICAMP

O subprojeto A magia do vidro vinculado ao projeto Unicamp dia-dia: ciência e arte para o desenvolvimento cultural (da Coordenadoria de Desenvolvimento Cultural – PREAC, UNICAMP) tem o objetivo de preparar uma apresentação, tendo como tema o vidro, destinada a estudantes de ensino fundamental e médio. A idéia é possibilitar a eles: (i) um ambiente dinâmico que incentive o raciocínio, o questionamento crítico, explorando a sua curiosidade, a fim de que possam compreender a ciência como uma prática cotidiana na sociedade moderna e sejam capazes de relacionar o progresso tecnológico à pesquisa científica; (ii) um ambiente experimental, com perspectivas reais e comensuráveis acerca do assunto abordado, discutido uma temática rica em artefatos cotidianos, cuja utilidade e presença passam até despercebidas no dia-a-dia; (iii) compreender a apropriação de conhecimentos científicos e tecnológicos, através de discussões que estimulem o cidadão em formação a observar e analisar a sociedade e seus produtos; (iv) um olhar crítico sobre o desenvolvimento histórico, científico, tecnológico dos costumes e artefatos criados pelo homem; (v) conhecer uma técnica artística de manipulação do vidro. Espera-se com este subprojeto compreender os mecanismos de desenvolvimento do mundo e a evolução da sociedade.

Vidro - Artefatos - Ciência