



B0187

### **A RELAÇÃO DA IMAGEM CORPORAL COM ATLETAS PROFISSIONAIS DE FUTEBOL**

Bruno Kosicki Bellotti (Bolsista SAE/UNICAMP), Prof. Vagner Reolon Marcelino (Co-orientador). e Profa. Dra. Maria da Consolação G. C. F. Tavares (Orientadora), Faculdade de Educação Física - FEF, UNICAMP

Partindo do pressuposto de que a imagem corporal é dinâmica e constante, realizamos um trabalho que procurou identificar traços da imagem corporal em atletas de uma equipe profissional de futebol da cidade de Campinas. Para isso, servimo-nos de um questionário dirigido aos atletas, a fim de avaliá-los em momentos de treinamento técnico-tático e jogo oficial, levando em consideração os seguintes aspectos: técnico, tático, físico, psicológico, social e uma auto-avaliação. O instrumento foi aplicado em três momentos distintos: pré-treino, pós-treino e pós-jogo. Pudemos constatar o dinamismo da imagem corporal dos atletas, havendo oscilações em todos os aspectos submetidos à avaliação. Desse modo, temos em mãos o relato das percepções do sujeito, através de uma perspectiva comportamental e atitudinal. Essas informações são pertinentes para enriquecer um trabalho de uma equipe, procurando rastrear traços do perfil do jogador de futebol e a compreensão de suas características e capacidades em um ambiente de alto rendimento. Além disso, podemos refletir a respeito da metodologia de treinamento a qual o atleta é submetido, pois cada experiência propicia determinadas percepções que são interpretadas subjetivamente.

Futebol - Imagem corporal - Percepção **Erro! Indicador não definido.**