



T0923

APLICAÇÃO DA TÉCNICA IMPULSIVA PARA AVALIAÇÃO ACÚSTICA DOS TEATROS DE CAMPINAS

Vanessa Fátima de Medeiros Takahashi (Bolsista PIBIC/ CNPq) e Profa Stelamaris Rolla Bertoli (Orientadora), Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo - FEC, UNICAMP

A importância da avaliação acústica nos teatros de Campinas reside no aumento de material de apoio, estudos e bibliografia que possam servir de base e parâmetros para profissionais e estudantes da área. Para avaliação foi aplicada a técnica impulsiva, que consiste na resposta do ambiente a um impulso sonoro. Isto foi feito utilizando o programa computacional- DIRAC tipo 7841 que investigou alguns parâmetros como Clareza, Definição, Tempo de Decaimento inicial, Tempo de Reverberação e Nível de inteligibilidade da fala. As oito salas que foram escolhidas para a avaliação teve esses parâmetros medidos e analisados através do desempenho obtidos nas medições em relação as plantas, volumetrias e revestimentos, considerando a interação da difusão e absorção. Com a análise dos resultados obtidos a partir da coleta de dados pode-se perceber que não existe uma sala ideal dentre as avaliadas e que os valores dos parâmetros variam entre as salas, apresentando umas melhores resultados que outras. Todas as análises das salas serão apresentadas no relatório final.

Acústica - Teatro - Técnica impulsiva