



H520

CULTURA E REPRESSÃO NOS DISTRITOS POLICIAIS: A DELEGACIA DE SANTA RITA (1907-1910)

Ricardo de Lima Zollner Júnior (Bolsista PIBIC/ CNPq) e Prof. Dr. Cláudio Henrique de Moraes Batalha (Orientador), Instituto de Filosofia e Ciências Humanas – IFCH, UNICAMP

Este projeto está diretamente relacionado a um Projeto mais amplo, intitulado "Cultura e diversidade no Brasil: para além de uma história da identidade nacional (séculos XIX e XX)". O objetivo deste projeto era, através da leitura de ocorrências policiais alimentar o banco de dados do Centro de Pesquisa em História Social da Cultura (CECULT). Esta documentação nos oferece relatos e detalhes descritivos dos episódios e dos sujeitos envolvidos, informações que nos permitem recuperar trajetórias individuais e de grupos no ambiente urbano. Organizei e referenciei parte dos livros de ocorrências do segundo distrito policial de Santa Rita durante o ano de 1907, distrito localizado na região portuária carioca, uma região que era palco de conflitos diversos, mas também de trocas e de contatos entre culturas. O estudo das ocorrências policiais relacionadas com os bairros portuários possibilita uma melhor compreensão do cotidiano e da cultura das classes subalternas no Rio de Janeiro da Primeira República.

Polícia- Rio de Janeiro- República