



A CONSTRUÇÃO DO NEWS PARK: UM SITE VOLTADO PARA OS JOVENS DE NOTÍCIAS SOBRE POLÍTICA, ESPORTE, COTIDIANO E PROJETOS DE SOLIDARIEDADE.

PALAVRAS-CHAVE: NOTÍCIAS, ATUALIDADE, JOVENS, AUTENTICIDADE.

Autores(as):

Souza, Livia Nayene Alves de – PEI PSN;

Penido, Barbara Maria – PEI PSN;

Silva, Bianca Caroline Barbosa Santos da – PEI PSN;

Oliveira, Gabriel Mendes Ferrari de – PEI PSN;

Cintra, Marcos Henrique Gomes – PEI PSN.

Professor. Alexandre Chagas (orientador), FIEC;

Professor. ME. Caio Violin (orientador), PEI PSN;

Professora. MSC Thaís Almeida (orientadora), FIEC.

INTRODUÇÃO:

Este trabalho explora a importância de relatar eventos locais a partir de diferentes perspectivas e visa transmitir informações verdadeiras que aumentem a consciência da comunidade sobre questões ambientais, sociais e de saúde. O objetivo desta iniciativa é informar, educar e entreter os nossos leitores, bem como promover a liberdade de expressão e sensibilizar através do nosso site único. Esta ferramenta de comunicação também visa inspirar e incentivar os jovens a contribuir ativamente.

A escolha de uma linguagem acessível visa tornar os eventos mundiais mais fáceis de entender para todos os públicos, incluindo adolescentes e jovens adultos. Fontes confiáveis para garantir a precisão das informações.

Dada a situação atual, um grande número de jovens procura informação através de meios não confiáveis. É importante proporcionar um ambiente seguro para aceder à informação. Este estudo reafirma o nosso compromisso com a transparência e a justiça na divulgação dos factos e serve como vigilante sobre questões sociais emergentes.

Pretende-se utilizar a comunicação como ferramenta essencial para o desenvolvimento e o bem-estar coletivo, além de contribuir para a criação de uma sociedade mais informada e proativa.



1. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA.

1.1 Importância da leitura de notícias na formação dos jovens;

As notícias que são construídas atualmente pelos grandes portais de informações como G1, R7, Uol utilizam de um recurso linguístico que distancia grande parte da população jovem. Segundo Maria Neta,

“Neste estudo, busca-se explorar a relação dos jovens com a prática da leitura em uma sociedade permeada por discursos estereotipados e muitas vezes unilaterais. A falta de interesse pela leitura entre os jovens frequentemente é associada a uma suposta falta de interesse geral dos brasileiros pela atividade. No entanto, esta visão é desafiada por diversos estudiosos da história da leitura. Ao trazer à tona a discussão sobre a relação dos jovens com a leitura, busca-se dar voz a uma categoria social frequentemente estigmatizada e negativamente rotulada. Reconhecer os jovens como leitores é essencial para revisar e considerar novos referenciais de leitura e de leitores, especialmente no contexto educacional.” (Neta,2009).

1.2 Impacto da mídia na percepção da realidade;

Com a Internet e novas maneiras de mídias digitais, foi modificado a maneira de comunicação e conseqüentemente, os comportamentos humanos, mundiais. Com base em Cardoso, 2007 contextualiza o pensamento temporal, trazendo em evidência os meios sociais. Examinam os impactos sociais da mídia na sociedade em rede, incluindo questões de identidade, privacidade e poder. Explora como a exposição constante à mídia digital, pode moldar as percepções e comportamentos das pessoas, bem como influenciar a construção de identidades individuais e coletivas.

1.3 Desafios da inclusão dos jovens no hábito de leitura de notícias;

A leitura é mais do que apenas decodificar o texto quando considerada a prática social, pois o conceito de ler é atribuir significado ao texto, conectando-o ao contexto e às experiências anteriores do autor ao leitor, requer desenvolvimento ao se relacionarem com o universo sociocultural que o rodeia.

Concorda-se com o pensamento de Silva, Geraldine (2005 p.16) onde menciona o pensamento de Kato (1999) afirmando que a instituição educacional pode oferecer atividades de leitura com o objetivo de aumentar as circunstâncias que exigem a aplicação de métodos metacognitivos. A escola pode fornecer obstáculos em que a leitura é dificultada:

Ler significa ser questionado pelo mundo e por si mesmo, significa que certas respostas podem ser encontradas na escrita, significa poder ter acesso a essa escrita, significa construir uma resposta que integra parte das novas informações ao que já se é. (FOUCAMBERT, 1994, p.5)



2. Marketing Digital.

2.1 Notícias na era digital;

Por meio de pesquisas e análises, mostra que as informações na era digital são de extrema importância, já que a maior parte da população já possui o acesso a internet, de forma simples.

Mais da metade da população mundial tem acesso à internet, e esse público em grande maioria se enquadra na chamada geração Y, essa que já nasceu na era digital e acompanha as novas tendências, aderindo a este meio como principal fonte de informação, grande formador de opinião. (CONRADO, 2016)

2.2 Qual a relevância no mundo atual;

Uma matéria feita pela empresa Okay Coworking, 2022, traz a concordância de que “atualmente, o crescimento da internet vem acontecendo de forma acelerada, com fácil acesso a mídia e as informações, e vem se tornando um material necessário para grande parte da sociedade.” Assim, o projeto pontua que, por meio da internet garantimos um melhor acesso ao público.

3. Criação do Site.

A linguagem HTML tornou-se um padrão para desenvolvimento de Web sites na Internet, Apesar de ser uma linguagem de marcação e não programação a mesma é de fácil não exigindo um computador potente e em aprendizado, mesmo softwares específicos para poder utilizá-la na criação de sites. (QUIERELLI, DAVI, 2012, p.7)

Com base em estudos e pesquisas, serão testados os códigos necessários para detalhar o site e criar um modelo com base em opiniões levantadas para que fique feito da melhor e mais confortável forma.

METODOLOGIA:

A pesquisa a seguir foi conduzida utilizando o método dedutivo. Partiu-se da premissa de que os jovens não possuem interesse na leitura de notícias, utilizando essa hipótese como base para o desenvolvimento do trabalho e assim aplicar os conhecimentos adquiridos ao longo do curso Informática para internet.

O trabalho de pesquisa segue uma abordagem metodológica que combina etapas de planejamento, desenvolvimento e execução. Inicialmente, estabeleceram-se os objetivos gerais e específicos do projeto, considerando tanto a preferência quanto a necessidade de garantir a veracidade dos fatos, utilizando uma linguagem acessível e flexível para todos os leitores. Um dos principais objetivos foi facilitar a leitura para diversos públicos, assegurando a precisão das informações apresentadas e proporcionando entretenimento, além de ampliar a visibilidade.



Portanto, o método da pesquisa inclui uma fase inicial de planejamento e estabelecimento de objetivos, seguida pela organização das ideias e pelo desenvolvimento do website. A proposta visa oferecer uma linguagem acessível para uma ampla gama de notícias presentes nas mídias tradicionais.

Ao iniciar o código, busca-se implementar um design interativo e que chame atenção do público alvo, onde as funcionalidades, o conteúdo e diversas outras formatações serão incrementadas para o público, sem distinções. A figura 1 representa o código inicial em HTML para a conclusão do site, feito no Visual Studio Code.

```
.html > ...
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt-BR">
<head>
<meta charset="UTF-8">
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
<title>Site de Notícias</title>
<link rel="stylesheet" href="https://stackpath.bootstrapcdn.com/bootstrap/4.5.2/css/bootstrap.min.css">
<link rel="stylesheet" href="main.css">
</head>
<body>
<nav class="navbar navbar-expand-lg navbar-light bg-light">
  <button class="navbar-toggler" type="button" data-toggle="collapse" data-target="#navbarNav" aria-controls="
  <span class="navbar-toggler-icon"></span>
</button>
<div class="collapse navbar-collapse" id="navbarNav">
  <ul class="navbar-nav mr-auto">
    <li class="nav-item"><a class="nav-link" href="#">Início</a></li>
    <li class="nav-item"><a class="nav-link" href="#">Política</a></li>
    <li class="nav-item"><a class="nav-link" href="#">Esporte</a></li>
    <li class="nav-item"><a class="nav-link" href="#">Ciência</a></li>
    <a class="navbar-brand" href="#">NewsPark</a>
    <li class="nav-item"><a class="nav-link" href="#">Educação</a></li>
    <li class="nav-item"><a class="nav-link" href="#">Saúde</a></li>
    <li class="nav-item"><a class="nav-link" href="#">Brasil</a></li>
    <li class="nav-item"><a class="nav-link" href="#">Mundo</a></li>
  </ul>
  <button id="toggle-dark-mode" class="btn btn-secondary">🌙</button>
</div>
</nav>
<div class="container mt-4">
  <div id="carouselExampleIndicators" class="carousel slide" data-ride="carousel">
```

Figura 1 – Início do código em HTML – Fonte: Autoria própria.

Foi elaborada uma pesquisa de campo com os alunos do PEI Pedro Salvetti Netto, referente a leitura de notícias, onde foi questionado sobre as interações dos jovens com alguns acontecimentos diários, contendo treze perguntas e sendo divulgado no ambiente de maior concentração do público juvenil. De início, os resultados trouxeram grandes propostas e alternativas para se debater, como, o inquérito de novos meios de comunicação para a programação das notícias e como atrair a leitura de maneira eficaz e fluida.

A Figura 2 corresponde à segunda pergunta contida na pesquisa de campo, demonstrando que os primeiros passos para o estudo estão sendo visíveis. Espera-se que os resultados iniciais gerados tragam diversas respostas em que possa haver um debate referente ao tema.

2- Você gosta ou acompanha notícias?

[Copiar](#)

4 respostas

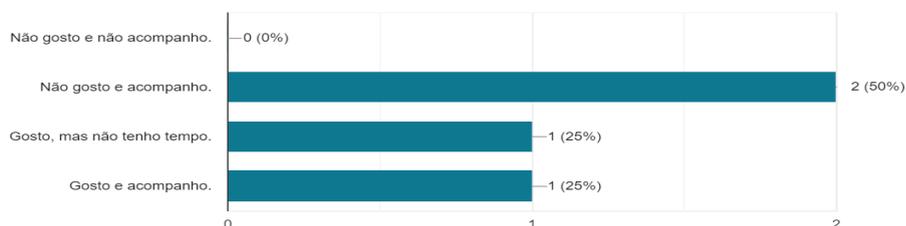


Figura 2 – Segunda pergunta da pesquisa de campo – Fonte: Autoria própria

RESULTADOS E DISCUSSÃO:

Como mostra a figura 1 na metodologia, refere-se a uma parte da estrutura inicial do site, onde é possível ter uma ideia de como serão pautados os assuntos abordados, como a página inicial, o menu, as categorias e todas as sessões direcionadas ao entretenimento. A figura 3 representa a execução do código da Figura 1, utilizando as linguagens HTML, Bootstrap, CSS e JS.



Figura 3 – Execução do código – Fonte: Autoria própria.

A Figura 3 representa a interface visual do site, ou seja, a interação humano-computador, onde o leitor poderá interagir e obter informações. Tendo em vista que o código obteve um bom resultado, a base do website fica-se mais entendível, trazendo clareza nas ideias e incentivando um resultado final melhor.

CONCLUSÕES:



O projeto ainda está em andamento, entretanto, com base na pesquisa feita no referencial teórico espera-se que o público jovem compreenda a relevância das notícias em seu cotidiano.

Buscando melhorar as influências juvenis ampliando a visão crítica de cada espectador, com base na apresentação de notícias com imparcialidade. Exercitando assim, a mente de cada leitor.

Conclui-se que, o projeto seja atrativo o suficiente para que os jovens voltem a se atualizar sobre o mundo e seus conflitos, para que trabalhem suas percepções e envolvam-se em novas motivações, para o progresso da sociedade futura.

REFERÊNCIAS

Cardoso. > ***A Influência da Internet e das Mídias Sociais no Pensamento Temporal: Uma Análise Baseada em Cardoso (2007)***. Disponível em:

“<https://books.scielo.org/id/hcmrr/pdf/ribeiro-9788523217341.pdf>”. Acesso em: 30/06/2024

Quierelli, Davi. > ***Criando sites com html-css-php, 2012***. Disponível em:

“[https://books.google.com.br/books?hl=pt-BR&lr=&id=tBRKEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA4&dq=Apesar+de+ser+uma+linguagem+de+marca%C3%A7%C3%A3o+e+n%C3%A3o+programa%C3%A7%C3%A3o+a+mesma+%C3%A9+de+f%C3%A1cil+n%C3%A3o+exigindo+um+computador+potente+e+em+aprendizado.mesmo+softwares+espec%C3%ADficos+para+poder+utiliz%C3%A1-la+na+cria%C3%A7%C3%A3o+de+sites.++\(QUIERELLI,+DAVI,+2012,+p.7\)&ots=yuwmbPgoRc&sig=p_eDaiggj7DwU6rOng1F-746Aes](https://books.google.com.br/books?hl=pt-BR&lr=&id=tBRKEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA4&dq=Apesar+de+ser+uma+linguagem+de+marca%C3%A7%C3%A3o+e+n%C3%A3o+programa%C3%A7%C3%A3o+a+mesma+%C3%A9+de+f%C3%A1cil+n%C3%A3o+exigindo+um+computador+potente+e+em+aprendizado.mesmo+softwares+espec%C3%ADficos+para+poder+utiliz%C3%A1-la+na+cria%C3%A7%C3%A3o+de+sites.++(QUIERELLI,+DAVI,+2012,+p.7)&ots=yuwmbPgoRc&sig=p_eDaiggj7DwU6rOng1F-746Aes)”. Acesso em: 01/07/2024

Foucambert. > ***Um olhar “complexo” sobre o papel da leitura na instauração da consciência planetária, 1994***. Disponível em: “<https://www.ipae.com.br/pub/pt/re/ae/95/materia5.htm>”. Acesso em: 01/07/2024

Silva, Geraldine Thomas da. > ***INTERAÇÃO ENTRE LEITURA E ESCRITA: O IMPACTO DOS HÁBITOS DE LEITURA E DA MEDIAÇÃO EM LEITURA NA ESCRITA DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO, 2015***. Disponível em: “<https://tede2.pucrs.br/tede2/bitstream/tede/2211/1/466238.pdf>”.

Acesso em: 01/07/2024

Neta, Maria Aurora. > ***O que os jovens leem? Ressignificando leitores e leituras. ALB - Associação de Leitura do Brasil. 2009***. Disponível em:

“https://alb.org.br/anais17/sem12/COLE_1140.” Acesso em: 30/06/2024