

## Biblioteca de higiene: tipos e gêneros textuais de manuais escolares

**Larissa Lima Almeida Moraes (IC)**

### Resumo

O propósito central desta Iniciação Científica consiste na constituição de uma “Biblioteca de higiene” por meio do levantamento, catalogação e análise de manuais escolares de higiene, destinados aos alunos das escolas primárias paulistas e à formação de professores, produzidos entre o final do século XIX e a primeira metade do século XX.

*Palavras Chave: Educação; Higiene, Manuais Escolares.*

### Introdução

Dando continuidade a um prévio levantamento em bibliotecas, arquivos e centros de documentação, entramos em contato com uma diversidade de Manuais Escolares produzidos entre o final do século XIX e a primeira metade do século XX; com ênfase nos que abordam a temática da higiene especificamente.

Dentre todo este arsenal recolhido, a obra do médico higienista Sebastião Mascarenhas Barroso ganhou destaque; este autor publica em 1930, pela editora Melhoramentos a coleção “*Biblioteca Popular de Higiene: Saúde para todos*”. A partir do contato com esta obra identificamos no final desta coleção uma série de Apêndices assinados pela Seção Editora da Companhia Melhoramentos, dirigida no período por Lourenço Filho. Nestes apêndices encontramos indicações para a constituição de uma nova coleção de higiene vinculada principalmente aos ideais divulgados pelo movimento da Escola Nova, do qual o próprio Lourenço Filho era um dos principais idealizadores.

Como o trabalho realizado consistia na iniciativa de ampliar o acervo da “Biblioteca de Higiene”, a possibilidade de constituir uma nova coleção, compôs-se como principal objetivo desta Iniciação Científica.

### Resultados e Discussão

O principal resultado obtido foi o levantamento desta possível nova coleção indicada por Lourenço Filho nos apêndices dos livros de Sebastião Barroso. Para tanto realizamos visitas ao Acervo da Companhia Melhoramentos de São Paulo em que tivemos acesso aos seguintes manuais escolares indicados pelo antigo editor para compor uma nova coleção de Higiene: *João Pergunta*, de Newton Craveiro; *Geographia da criança*, de A. Nepomuceno; *Oitocentas léguas a pé*, *Totó Judeu*, *D. Içá Rainha*, *El-Rei D. Sapo*, de Thales de Andrade; *Vida higienica*, de Deodato

de Moraes e ainda diversos volumes da *Série Braga*. Tais obras foram escritas em contextos diversos e são reunidas por Lourenço Filho como indicação de leituras auxiliares para os alunos; o que demonstra a mediação do editor ao constituir uma nova coleção de higiene. A partir desta perspectiva, pretendemos continuar este trabalho a partir da análise individual de cada um destes Manuais recolhidos; ampliando a coleção da Biblioteca Popular de Higiene, em consonância com os objetivos iniciais do projeto.

### Conclusões

Inicialmente, é importante ressaltar que este trabalho está apenas parcialmente concluído. Desta maneira, destacamos como principais objetivos para a continuidade do mesmo:

- Constituir uma coleção de Manuais Escolares direcionados ao ensino de Higiene a partir das indicações de Lourenço Filho nos apêndices da coleção “*Biblioteca Popular de Higiene: Saúde para todos*”, de Sebastião Mascarenhas Barroso;
- Analisar cada um destes Manuais separadamente, observando sua materialidade, articulando com a temática da higiene e a apropriação de seus conteúdos;
- Realizar um possível novo esquema interpretativo evidenciando a posição da Educação Higiénica no contexto da Escola Nova;
- Compreender qual a contribuição de Lourenço Filho para a formação de uma coleção de Manuais Escolares para o ensino da Higiene;
- Identificar possíveis dissonâncias entre o discurso do editor e dos autores desta “nova coleção”.

### Agradecimentos

Agradecemos primeiramente a prof. Dr. Heloísa Helena Pimenta Rocha pela dedicada orientação. Nossos agradecimentos se estendem ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) pelo apoio financeiro.

<sup>1</sup> Rocha, H. H. P. Biblioteca de Higiene: tipos e gêneros textuais de manuais escolares. Campinas, 2012.